

## **Jean-Paul Imbert (1942-2025)**

Jean-Paul Imbert était un homme discret, mais sa présence était palpable, une constante dans la vie de ceux qui l'ont croisé. Il n'était pas de ceux qui cherchaient à imposer sa volonté, mais son influence, douce et bienveillante, s'imposait naturellement. Son amour, bien qu'il ne l'exprimait jamais par des mots, était inscrit partout, dans ses actions, dans ses gestes, dans ses silences.

Exigeant dans son engagement, il n'était pourtant jamais brutal. Sa rigueur était empreinte de respect, de compréhension et de patience. Il était un homme droit, sans concession, mais d'une flexibilité rare qui lui permettait de toujours écouter les autres, de comprendre leurs faiblesses tout en les encourageant à donner le meilleur d'eux-mêmes. Jamais lui, toujours les autres, et surtout, leur bien-être.

Sobre dans ses manières, il dégageait une immensité de cœur, une générosité qui ne se mesurait ni en paroles ni en gestes spectaculaires, mais en cette capacité rare d'apporter de la lumière sans jamais chercher à éclipser quiconque.

Cet homme, artiste, professeur, et ami, nous quitte pour un voyage éternel, mais son influence demeure, immortalisée à travers l'art qu'il a tant aimé, l'art qu'il a transmis, l'art qu'il a vécu. Ses passions, notamment pour la musique, les orgues, la culture, les voyages, et surtout pour la vie, étaient le moteur de son existence. Chaque moment partagé avec lui était une leçon, un témoignage vivant de la beauté du monde et de l'humanité.

Jean-Paul ne se fatiguait jamais de donner, de partager, d'écouter et d'apprendre. Il vivait dans une forme de sagesse discrète, mais puissante, qui marquait chacun de ceux qui ont eu la chance de le rencontrer. Il laisse derrière lui un héritage indélébile, non seulement à travers les œuvres qu'il a interprétées ou enseignées, mais aussi dans le cœur de ceux qu'il a touchés.

Le voyage qu'il entreprend aujourd'hui est sans retour, mais il vivra à jamais dans les souvenirs et l'œuvre de ceux qui l'aimaient, le respectaient et l'admireraient.

*Shin-Young Lee*